

Het *Oude* Centrum

Buurtmagazine - lente 2024 - jaargang 50



Vriendinnenclub 'the butterflies' hielp mee opruimen bij het Buitenmuseum.

Handen uit de mouwen *tijdens NLdoet*

Ook dit jaar staken buurtbewoners hun handen uit de mouwen tijdens de landelijke actie NLdoet van het Oranje Fonds. Op vrijdag 15 maart ging een groep vrijwilligers aan de slag bij het Havenkantoor en het Buitenmuseum om de boel lenteklaar te maken. De vrijwilligers zetten hierbij, letterlijk, de bloemetjes buiten. ▶



**Jeltje van
Nieuwenhoven**
pagina 10-11



Frisse wind
pagina 3



**nieuwe
opbouwwerker**
pagina 7



Who is Haagse Harry?
pagina 12-13

► **Bij het Havenkantoor op de Bierkade** werden de boten van de Ooievaart opgepoetst voor het nieuwe seizoen en de met viooltjes gevulde bloembakken langs de kade geplaatst. De Ooievaart telt inmiddels negen boten en een museumboot, die gebruikt wordt voor ontvangsten en feestjes. Peter Duivesteijn, directeur van de Stichting de Ooievaart, startte 21 jaar geleden samen met buurtgenoten de Ooievaart. Drie jaar later namen zij het beheer van de haven van de gemeente over. Inmiddels is het een succesvolle onderneming. Elk jaar vraagt de Stichting Ooievaart bij NLdoet een bijdrage aan om met vrijwilligers de boten, de steiger en het havenkantoor gereed te maken voor de komst van toeristen. Naast het kantoor wordt hard gewerkt aan een nieuwe en grotere ontvangstruimte. Peter ziet de Ooievaart als een buurtactiviteit die veel verbetering heeft gebracht. Op dit moment zijn er honderdtwintig vrijwilligers actief, maar bewoners met groene vingers zijn altijd welkom om de planten langs de kade te onderhouden. Je foto wordt dan toegevoegd aan de erewand van vrijwilligers en wie weet zit er ook nog een boottochtje voor je in. Aanmelden kan via: info@ooievaart.nl

Het buurtmagazine zoekt vrijwilligers!



Wil jij je ook inzetten voor de buurt? Wij zoeken mensen die 3 of 4 keer per jaar willen helpen met de bezorging. Je krijgt een stapeltje magazines en een nauwkeurige routebeschrijving om alles zo gemakkelijk mogelijk te maken. Interesse? Stuur een mail naar nieuws@hetoudecentrum.nl.

Op de Dunne Bierkade was een groep van elf vrijwilligers onder leiding van Margot Dullens in de weer om te tuinieren in stijl, door overal langs de huizen bloembakken met viooltjes te plaatsen. In de Oud-Hollandse keukens van het Buitenmuseum waren dames vlijtig ketels en ander keukens- en eetgerei aan het poetsen. Andere vrijwilligers hielden zich bezig met het verwijderen en afvoeren van rommel uit de tuin van het Spinozahuis. Margot organiseert alle rondleidingen en evenementen in het Buitenmuseum. Nu is zij druk bezig om de tuin van het Spinozahuis toegankelijk te maken voor publiek. Om al deze werkzaamheden met vrijwilligers te kunnen doen, heeft het Buitenmuseum een subsidie bij NLdoet aangevraagd en toegewezen gekregen. Het is de tweede keer dat ze aan deze actie van het Oranje Fonds meedoen. Ook Margot kan nog vrijwilligers met groene vingers gebruiken want de prachtige eeuwenoude tuinen van het Buitenmuseum en het Spinozahuis vragen veel onderhoud. Aanmelden kan via: contact@buitenmuseum.info



frisse wind

Mooie spullen voor weinig geld

  Tekst: Anna de Wit | Foto: Arjen Fokkema



Colofon

Buurtmagazine Het Oude Centrum is een kwartaalblad dat huis- aan-huis wordt bezorgd in Het Oude Centrum. De inhoud wordt verzorgd door een vrijwillige redactie. Het magazine is gelieerd aan wijkorganisatie Het Oude Centrum (www.hetoudecentrum.nl).

Buurtmagazine Het Oude Centrum is a quarterly magazine, delivered door-to-door in the Old City Centre of The Hague. A voluntary editorial team provides its contents. The magazine is affiliated with the district neighbourhood organization (www.hetoudecentrum.nl).

Buurtmagazine Het Oude Centrum
P/a Paviljoensgracht 56, 2512 BR Den Haag
nieuws@hetoudecentrum.nl

Aan dit nummer werkten mee

Mieke de Bekker, Gricha Camonier, Jan Elsinga, Arjen Fokkema, Conny Kuipéri, Heleen Mollema (eindredactie), Kees Oosterholt, Reinder Reinders, Stephan Ruigrok,

Saskia de Swart (coördinator bezorging), Lex van Tilborg, Hans Waltheus (coördinatie advertenties) en Anna de Wit.

Ontwerp en opmaak

Romana Siemons, Den Haag (www.romanasiemons.nl)

Druk

Oranje van Loon Drukkers, Den Haag (www.oranjevanloondrukkers.nl)

Met dank aan

Alle geïnterviewden en betrokkenen, alle bezorgers en de gemeente Den Haag.

Wil je reageren, meewerken of adverteren?

Stuur dan een berichtje naar nieuws@hetoudecentrum.nl.

Ga naar www.hetoudecentrum.nl/magazine om eerdere jaargangen van het buurtmagazine terug te lezen.

Het volgende nummer kun je in juni in je brievenbus verwachten.

Na vijf minuten in deze winkel vraag je je af wat je eigenlijk nog in een kledingwinkel met nieuwe kleding moet. Bij SWAPS kun je niet alleen betaalbare kleding en accessoires vinden, er hangen ook echte pareltjes. Vintage spijkerbroeken bijvoorbeeld, en prachtige jurken. En zoek je een negentiens skibroek, een glimmend regenboogbroekpak of een rugzak in de vorm van een rendier? Dan is de winkel van Yanne Beekhuizen dé plek.

“Ik ging vroeger altijd met mijn moeder op zoek naar tweedehands kleding”, vertelt Yanne. “Dat was vooral omdat we niet veel geld hadden, maar ook omdat de jacht op toffe dingen gewoon leuk was.” Gaandeweg leerde ze tweedehands kleding steeds beter stylen en na een tijd in een klein winkelpand aan de Vondelstraat verhuisde ze rond Kerst naar het Oude Centrum. Hier heeft ze naast kleding voor volwassenen ook ruimte voor een kinderhoek. “Er komen allerlei mensen in de winkel, van 15 tot 70 jaar, en allemaal hebben ze liefde voor kleding en stijl.” Daarbij komt dat mensen zich steeds meer bewust zijn van de verwoestende impact die de kledingindustrie op mens, aarde en het klimaat heeft. “Nieuwe kleding – daar moeten we echt vanaf,” zegt Yanne. “Er is meer dan genoeg tweedehands kleding in omloop in Nederland.” Je kunt bij haar niet alleen kleding kopen, maar ook inleveren tegen tegoedbonnen. Met een abonnement kun je zelfs onbeperkt ruilen.

De rendier-rugzak ging met een dolgelukkige twintiger naar huis. En de skibroek en het regenboogpak? Die liggen nog op jou te wachten! ●



‘Bewoners’ van de Helena *Bijzondere kunstboeken in The Archives*



Tekst: Reinder Reinders | Foto's: Arjen Fokkema

Ik geloof dat ik de hoofdredacteur (tevens mijn partner) weer eens op de zenuwen gewerkt had, want ze stuurde me de deur uit. “Ga jij maar eens bij de Helena langs, daar schijnt heel wat interessants te gebeuren.” Zo kwam het dat ik de oversteek maakte naar het voormalige schoolgebouw, massief en toch elegant, zo dichtbij dat ik het vanaf mijn balkon bijna aan kan raken. Toch was ik er nog nooit geweest. Dat er geen lessen meer worden gegeven is duidelijk, maar wat gebeurt er dan wel? Meer dan ik dacht, zal later blijken.

Privécollectie

Ik word binnengelaten door Peter van Beveren, een van de ‘bewoners’ van het gebouw. Peter is zelf kunstenaar, maar zoveel meer dan dat. Al jaren actief in de kunstwereld van Den Haag, heeft hij zich de laatste jaren gevestigd in de Helena. Nieuwsgierig volg ik hem de trap op. We passeren een deur en komen in



de binnenruimte van het gebouw, een ruime hal met daaromheen de voormalige klaslokalen. In het midden bevindt zich een door glazen wanden afgesloten ruimte. In die ruimte staan twee enorme boekenkasten, vijftien meter lang, vier meter hoog, aan beide zijden tot de nok toe gevuld met boeken. Het is de enorme privécollectie van Peter, hier samengebracht onder de naam The Archives.

Geen Erwin Olaf

Het hart van de collectie bestaat uit kunstenaarsboeken. Dit zijn niet boeken over kunstenaars, maar boeken die zelf (onderdeel van) een kunstwerk zijn. Het genre bestaat al langer, maar is groot geworden met de opkomst van conceptuele kunst in de tweede helft van de twintigste eeuw. Kunstenaars zoals Sol LeWitt gebruikten kunstenaarsboeken om hun abstracte kunst uit te leggen. Pak dus volgende keer, als je in een museum voor moderne kunst naar een zwarte streep op een wit doek staat te staren, een kunstenaarsboek erbij. Maar het is breder dan dat, ook fotoboeken kunnen kunstenaarsboeken genoemd worden. Ik denk eindelijk mee te kunnen praten door een beroemde fotograaf te noemen, maar Peter is mij voor. Erwin Olaf heeft hij niet, zegt hij, daar vindt hij niets aan. Tja, het blijft een privécollectie, dus wat Peter niet interesseert, komt er niet in.

Art Brut

Naast de kunstenaarsboeken zijn er in The Archives ook boeken over architectuur, kunst en muziek te vinden. Een bijzondere categorie is de Art Brut, ook wel outsider art genoemd. Dit is kunst gemaakt door mensen aan de zelfkant van de samenleving, die zich niet houden aan regels en conventies. Het zijn vaak mensen die psychische stoornissen hebben of op straat leven. Naast dat hij verzamelt, treft hij dit soort kunst ook gewoon in zijn brievenbus aan. En als het goed genoeg is, krijgt het een plekje in de bibliotheek.

The Archives is helaas niet openbaar toegankelijk, je kunt dus niet zomaar binnenlopen. Wel komen er studenten, onderzoekers en kunstenaars van over de hele wereld om boeken uit deze unieke collectie te raadplegen. Het werk van Peter kun je volgen via zijn Instagram, <https://www.instagram.com/archivesliMbrary/>

Dit jaar maken we een serie over de ‘bewoners’ van de Helena, het culturele verzamelgebouw aan het Helena van Doeverenplantsoen. We trappen af met The Archives van Peter van Beveren.



Kort nieuws



Tekst: Mieke de Bekker

Helena Podium

Het Glazen Bol Genootschap heeft, in samenwerking met alle huidige gebruikers van De Helena – Bilytown, Hgtomi Rosa, Ruimtevaart, De EnergieKas, GoedEten, Volkskeuken en Conscious Kitchen – het initiatief genomen om een multifunctionele ruimte te creëren waar het Helena van Doeverenplantsoen en De Helena meer met elkaar verbonden worden. Waar ruimte is voor openluchtvoorstellingen in de vorm van muziek, film en optreden. Waar je in de zomer op een terrasje een kopje koffie kunt drinken. Waar de ruimte onder het podium kan dienen als buurtschuur om gereedschappen te delen en samen het plantsoen te onderhouden. Of waar ruimte is voor een buurtcompost. Kortom, een plek voor iedereen. Tijdens het eerste Stadsontbijt van de Volkskeuken op 3 maart in de Helena vond ook De Helena Podiumworkshop plaats. Deze workshop was, naast een hele gezellige knutselmiddag voor volwassenen, het moment om met verschillende mensen uit de buurt een plan te maken voor het Helena Podium.



Samen ontbijten, koffie drinken, lunchen of avondeten in de Helena

Op de website van GoedEten Den Haag vind je ook allerlei andere initiatieven rondom gezamenlijk ontbijten, koffie drinken, lunchen of avondeten.

Het Glazen Bol Genootschap

Het Glazen Bol Genootschap bestaat uit een groep mensen uit de wijk die groene planten smeden voor het Oude Centrum. Hoe ziet jouw wijk eruit als je door een glazen bol kijkt? Meer geveltuintjes? Buurtmoestuinen? Groene energiecollectieven? Deze groep komt voort uit De Groene Mol, Het Spinozahof, De EnergieKas en GoedEten en komt regelmatig bij elkaar om plannen te maken en plantjes te planten. Het Glazen Bol Genootschap is tevens de initiatiefnemer van het Helena Podium.

Groene Mol graaft verder

Na vorig jaar een Gulden Klinker in ontvangst genomen te hebben, zijn de Groene Mollen alweer vol energie aan de slag gegaan met de voorbereidingen voor het voorjaar. Gevelplanten zijn gesnoeid en de tuintjes zijn netjes gemaakt. Ook dit jaar zullen er weer zonnebloemen bloeien. Vaste partner Staedion is ook onder de indruk van al het groene gevelpracht en blijft het project steunen. Iedereen is welkom tijdens de bijeenkomsten van de Groene Mol. Interesse? Mail naar groenemol-straat@gmail.com.

Raad in de Stad

Op 28 februari waren bewoners van Stadsdeel Centrum uitgenodigd om met gemeenteraadsleden in gesprek te gaan. De pitch die er na de discussies uit sprong: buurthuizen weer terug in de wijk. Jaren geleden zijn deze plekken waar bewoners elkaar kunnen ontmoeten en activiteiten kunnen organiseren door de gemeente wegbezuinigd. Ook werd er een pleidooi gehouden voor Johan Cruyff courts in de wijk.



Energiekas

Na jarenlange voorbereiding wordt binnenkort de EnergieKas op het dak van de Helena gebouwd. De EnergieKas is een proeftuin voor energie, voedsel en ontmoeting op het dak van de Helena in het Oude Centrum van Den Haag. Een plek voor experimenten en programma's waar de verbeelding centraal staat: hoe zouden stad en samenleving er ook uit kunnen zien? Je kunt de ontwikkelingen van de Energiekas volgen via Instagram of Facebook: [energiekas](https://www.instagram.com/energiekas) of kijk voor meer informatie op www.energiekas.nl

De op handen zijnde bouw betekent verder dat het tijd wordt de (sub-)tropische gewassen voor op het dak te gaan zaaien en laten groeien en daarom is eind februari een doe-cursus gestart: Eten van je Woonkamer of Dak. De aandacht voor lokaal, gezond en ecologisch voedsel groeit, maar hoe kun je jaarrond gember of kurkuma kweken? Of voedsel verbouwen op een dak? Je kunt nog meedoen met de Doe-cursus op 24 april. Zie het activiteitenoverzicht op de volgende pagina voor meer informatie.

Helena van Doeverenplantsoen

In samenwerking met bewoners rondom de Helena, waaronder veel enthousiaste kinderen, is een start gemaakt met aanpassingen aan het Helena van Doeverenplantsoen. De eerste fase is een feit en er is al veel gebeurd. Op onderstaande foto's is te zien wat er is aangepakt op en rond het plein.



Van Doeverenplantsoen voordat de bosschages werden weggehaald. Foto van begin november 2023



Van Doeverenplantsoen nadat de bosschages waren weggehaald. Foto van december 2023



Ontmoet opbouwwerker Marnix

Sinds 1 februari van dit jaar is Marnix Hack de nieuwe opbouwwerker voor het Oude Centrum. Hij stelt zich voor:

Ik ben Marnix Hack, 38 jaar en sinds februari opbouwwerker bij Stichting Jeugdwerk. Hiervoor was ik opbouwwerker in de Schilderswijk en daarvoor heb ik jarenlang in de GGZ gewerkt. Het opbouwwerk ondersteunt buurtbewoners bij de zorg voor elkaar en voor de buurt. Denk hierbij aan activiteiten als vergroening, leefbaarheid en/of sociale verbinding. Het opbouwwerk wordt uitgevoerd door stichting Jeugdwerk. Stichting Jeugdwerk organiseert ook activiteiten voor volwassenen. Zie hiervoor het Activiteitenoverzicht op de volgende pagina.

Vragen of ideeën?

Neem contact op via: marnix.hack@jeugdwerk.nl

Advertentie



Ethica
restaurant

Dunne Bierkade 35 Den Haag

Activiteiten

Georganiseerd door het Glazen Bol Genootschap

Zondag doe-dagen lente en zomer

In de lente en de zomer worden weer de zogeheten 'zondag doe-dagen' georganiseerd. Wat zie jij als je door een glazen bol naar de stad kijkt? En hoe komen we daar samen?

Door de handen ineen te slaan maken we samen onze omgeving beter. Zo zijn er afgelopen jaar eetbare geveltuinen en moestuinbakken bij de Helena geplaatst en kijken we momenteel of we het Helena van Doeverenplantsoen kunnen verrijken met een Helena Podium. Wil je meedoen, stuur dan een mailtje naar info@energiekas.nl en je wordt op de hoogte gehouden.

Activiteiten voor kinderen

Locatie Jeugdhaven

9 april van 11.00 - 13.00 uur: gratis High Tea ter gelegenheid van Eid-al-fitr/Suikerfeest

16 april van 18.00 - 19.00 uur: de kinderkookclub kookt voor buurtgenoten in de Helena, Helena van Doeverenplantsoen 3. Kosten: vrijwillige bijdrage.

25 april van 10.00 - 14.00 uur: Oranje Bingo met 1 gratis ronde waarin een duurzame prijs te winnen valt. Duurzaam in de zin van: iets tweedehands dat nog in goede staat verkeert. Wie daarvoor een tweedehands artikel heeft: lever het voor 25 april in bij de Jeugdhaven of neem het die ochtend mee. Kosten overige rondes: € 1

30 april van 14.00 - 15.00 uur: kinderkookclub verzorgt een lunchbijeenkomst in De Helena, Helena van Doeverenplantsoen 3. Kosten: vrijwillige bijdrage. Graag aanmelden vóór 25 april. Verder zijn er verschillende activiteiten voor kinderen en volwassenen op en rond het Helena van Doeverenplantsoen.

Kijk voor meer informatie over bovenstaande activiteiten op: jeugdwerk.nl of neem contact op met ageeth.smith@jeugdwerk.nl en/of met marnix.hack@jeugdwerk.nl of bel naar 070-4451094

Georganiseerd door buurtbewoners en buurtorganisaties rondom de Helena

15 april: Planpresentatie Helena Podium

Het Helena Podium wordt een terras, podium en buurtschuur met buurtcompostfaciliteit in één. Er zijn begin dit jaar workshops geweest om hier plannen voor te maken. Daar is een plan uitgekomen, dat nu gepresenteerd wordt. Met de uitvoering ervan wordt in de lente gestart.

Tijd: vanaf 16.00 uur

Locatie: Helenagebouw, Helena van Doeverenplantsoen 3, ingang Plantsoenzijde
Inschrijven: www.goedetendenhaag.nl

24 april: Doe-cursus – hoe en wat kan je kweken op het dak?

Tijd: 19.30 uur – 21.30 uur

Locatie: Helenagebouw, Helena van Doeverenplantsoen 3, ingang Plantsoenzijde, derde etage
Kosten: gratis, maar een vrijblijvende bijdrage wordt op prijs gesteld

Inschrijven: info@microclimates.nl

Docent: Annechien Meier van het Laboratorium voor Microklimaten

Voor meer info: zie vorige pagina onder Kort Nieuws

Advertentie

ATELIER FERRON



Ferron Lijsten

Hoge Zand 3 06-28776277
www.ferronlijsten.nl

EEN KLEINE CHARMANTE LIJSTENMAKERIJ WAARVAN DE LIJSTENMAKER OP VERZOEK BIJ U AAN HUIS KOMT. EN EEN KLEINE GALERIE MET RUIMTE VOOR WISSELENDE EXPOSITIES. U BENT VAN HARTE WELKOM!
DONDERDAG T/M ZATERDAG 10-17 UUR
ALLE ANDERE DAGEN OP AFSpraak



Advertentie

De Jeugdhaven
Prinsegracht 67b
070-4451094
www.jeugdwerk.nl

Voor kinderen (4-12 jaar):

Theaterkamp (6 t/m 12 jaar)

za 13 juli t/m vrij 19 juli

Zomervakantie (6 t/m 12 jaar)

za 27 juli t/m 2 augustus

Zomerschoolactiviteiten (4 t/m 12 jaar)

ma 5 augustus t/m 15 augustus

Mail voor meer info

ageeth.smith@jeugdwerk.nl

Voor volwassenen:

dinsdag 10.00-13.00 uur inloop met wisselend programma: ontbijt, bingo, sport en spel

donderdag 10.00-13.00 uur

koffie-inloop

13.00-15.00 uur

tafeltennis

vrijdag 11.00-13.00 uur

kunstles

In de wijk (voor jong en oud):

dinsdag en woensdag 13.00-15.00

sport- en spelaanbod Helena van Doeveren

donderdag en vrijdag 15.30-17.00

sport- en spelaanbod Helena van Doeveren

woensdag 15.30-17.00

sport- en spelaanbod Rozemarijnhof

Voor Jeugd (11-17 jaar)

donderdag 11-15 jaar

Meidengroep

vrijdag 13-17 jaar

Tiengroep (jongens)

26,27,28,29 okt

Tienerkamp 12-17 jaar

Mail voor meer info

ageeth.smith@jeugdwerk.nl

Heb je, met je burens of andere wijkbewoners, een idee of initiatief om de buurt wat groener, socialer of mooier te maken



en kan je daarbij wat hulp gebruiken?

Neem dan contact op met marnix.hack@jeugdwerk.nl



Jeltje van Nieuwenhoven

over dertig jaar in het Oude Centrum

  Tekst: Jan Elsinga | Foto's: Arjen Fokkema

Jeltje van Nieuwenhove werd in 1998 de eerste vrouwelijke voorzitter van de Tweede Kamer. Ze was al sinds 1981 lid van de Tweede Kamer en had er in 1994 genoeg van om steeds op en neer te reizen tussen haar woonplaats Amsterdam en Den Haag. Ze streek neer in het Oude Centrum, waar ze na dertig jaar nog steeds met veel plezier woont. In haar appartement aan de Gedempte Burgwal spreken we haar, niet over politiek, maar over het Oude Centrum.

Alles dichtbij huis

Jeltje van Nieuwenhoven is geboren in het Friese Noordwolde. Hier begon ze haar carrière als bibliothecaris. Dat ze nog steeds veel leest is te zien aan de omvangrijke boekenkast in de woonkamer. Ze is

inmiddels tachtig jaar en pas zes jaar geleden gestopt als gemeenteraadslid in Den Haag voor de PvdA. Levendig vertelt ze over haar geschiedenis in de wijk. Jeltje: "De belangrijkste reden om in het Oude Centrum te gaan wonen is geweest, dat alles zo dichtbij was. Ik kon zelfs vaak even thuis gaan lunchen en als ik dringend nodig was in de Tweede Kamer, werd ik opgepiept en was ik er binnen 5 minuten. Ik ben heel blij met mijn appartement en het zicht op de gevels van oude gebouwen aan de overkant. Helaas is het zicht op de prachtige Nieuwe Kerk door nieuwbouw belemmerd geraakt."

In dertig jaar heeft Jeltje veel zien veranderen: "De buurt is mooier en schoner geworden, maar we zijn er

nog niet." Veel dingen veranderen gelukkig nog steeds. "Ik vind het leuk als je uit een steegje plotseling in de sterk vergroende Nieuwe Molstraat terecht komt. Bewoners willen een leefbare buurt en hebben hier samen met de gemeente veel aan gedaan. Ook de Wagenstraat is veel aantrekkelijker geworden door de aanleg van groen, evenals de Boekhorststraat, die al vaak opknappen heeft gehad."

Blijvende discussies

Over andere zaken blijft de discussie voortduren. Jeltje: "Ik vind parkeren een interessant probleem, waar de meningen vaak over verschillen. Het stadscentrum moet autoluw zijn om aantrekkelijk te blijven. Ik denk dat geheel autovrij maken (afgezien van toeleveranciers), zoals sommigen willen, niet haalbaar zal zijn. Maar we moeten in ieder geval voorkomen dat automobilisten een half uur rondjes rijden om een parkeerplek te vinden. Toen ik raadslid was, vroeg de eigenaar van slijterij en museum Van Kleef of het mogelijk was vier parkeerplaatsen aan te leggen waar auto's van bezoekers een half uur konden staan. Dat is echter niet te handhaven." Positieve voorbeelden zijn er ook: "Dankzij de discussie over het weren van fietsen in de Grote Marktstraat is de verkeersafwikkeling op de Gedempte Gracht en Gedempte Burgwal verbeterd en is de straat veiliger geworden." De prostitutie in de Doubletstraat blijft een lastig dilemma. "De omwonenden vinden dat de leefbaarheid achter blijft, maar we moeten ook denken aan de vrouwen die er werken".

Liefde voor de wijk

"Ik vind dat Den Haag een goede beurt heeft gemaakt door in het Oude Centrum ook de Chinese wijk te vestigen. De viering van het Chinese Nieuwjaar is een prachtig kleurrijk schouwspel. Ook de Grote Marktstraat heeft een heel bijzondere stempel gekregen: het is de meest multiculturele en gemengde winkelstraat van Nederland geworden. Het Helena van Doeverenplein is behoorlijk aan het opknappen en het gebouw De Helena heeft een belangrijke culturele functie gekregen."

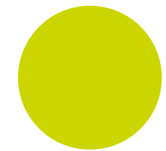
"Als ik langs het beeld van Spinoza aan de Paviljoensgracht kom, groet ik hem altijd even. Hij is een van de mooiste filosofen geweest. Hij was een religieus mens, die verdraagzaam was tegenover mensen met een andere geloofsovertuiging. Hij was zijn tijd ver vooruit waar het vrijheid van meningsuiting betreft. Mooi dat zijn grafmonument nog in de tuin van de Nieuwe Kerk staat. De kerk zou volgens mij veel meer gebruikt moeten worden voor concerten, want die heeft een prachtige klank. Ik vind het gebouw van stadhuis en bibliotheek ook heel geslaagd en mooi." Tijdens haar wandelingen door het Oude Centrum slaat ze ook de restaurants niet over. "Vooral de terrasjes van de Avenue Culinaire op de (Dunne) Bierkade zijn belangrijk en sommige zijn extra gezellig door hun ligging op het water." ●



"De buurt is mooier en schoner geworden, maar we zijn er nog niet."



After *Haagse Harry* has insulted basically every imaginable group, he says in the last picture in plain Haags 'What?! What?! As far as I'm concerned everyone can go to hell! [literally: everyone can get pleuritis!!]' The protest signs include phrases such as 'Reporting point for discrimination', 'Jews against discrimination', but also 'genetically engineered cancer mice against discrimination'. Copyright Sjaak Bral/Heirs of Marnix Rueb



Who the hell is Harry!?

Tekst: Lex van Tilborg

Living in the Oude Centrum you must know the 2.5 metre high statue of *Haagse Harry* on the Grote Markt. But who exactly is this rather strange looking, overweight, mullet wearing character? And why does he have a statue? Lex van Tilborg tells you five things you need to know about *Haagse Harry*.

Origins

Haagse Harry was the creation of The Hague illustrator and comic maker Marnix Rueb (1955-2014). In the early 90's Rueb was living in the Schilderswijk and was intrigued by the foul-mouthed, tracksuit-clad residents – who were then also mockingly called Harrys and Biancas. He famously stated that he did not invent *Haagse Harry*, but that he already existed: "I just drew him." And so in 1991 *Haagse Harry* made his debut in local entertainment magazine *Doen*. Several *Haagse Harry* comic books followed, span-

ning from 1994 to 2014, with hundreds of thousands of copies sold. A star was born!

Character and appearance

So who is this character, *Haagse Harry*? He may be called an anti-hero, for he is an unemployed, smoking, drinking, foul-mouthed, easily incensed resident of The Hague. He's always dressed in a tracksuit – also known as a campground tuxedo – and wears his hair in a mullet. This hairstyle, mullet, or 'mat' in Dutch, was particularly associated with The Hague in the 80s and 90s and the term 'Haagse mat' is still in use. The humour of *Haagse Harry* is very harsh and very politically incorrect, somewhat comparable with the American tv show *South Park*. No one is spared. Women, Muslims, Christians, gay men, people with a migration background – all are magnified and ridiculed in stereotypical ways.

Plain Haags (with lots of cursing)

Almost all the characters in the *Haagse Harry* comics speak plain Haags, the local dialect, written phonetically. Even residents of The Hague may find it challenging to decipher – readers often need to read the phonetically written language aloud to understand its meaning. And when you finally do understand, Harry's words may come as a shock. The comic books are filled with typically *Haagse* swearwords. These are often references to diseases. It's typical The Hague slang, for example, to swear using the word 'kankâh' (kanker, cancer in English). That was then and is today not appreciated by everyone. Nonetheless, *Haagse Harry* marked a revival of the plain Haags and has contributed greatly to its appreciation.

Appeal

From his debut in 1991 *Harry* was an instant hit. People in the Schilderswijk and other working-class neighbourhoods recognized themselves and their way of talking in the *Harry* comics. By making *Harry* an over the top antihero Rueb created a kind of rebel identity for the inhabitants of these neighbourhoods. Meanwhile *Harry* was also accepted and appreciated in the more middle-class and well-to-do parts of the city. Comedian, and good friend of Rueb, Sjaak Bral has claimed that it has been Rueb's greatest accomplishment to bring The Hague – which is notorious for being the most socially segregated city of the Netherlands – together.

An icon

Haagse Harry was and is an icon of The Hague. Hundreds of thousands of copies of his comic books were sold, and an extensive array of *Harry* merchandise was produced: from mugs and ties to figurines and even firework packets. The ultimate tribute came shortly after the death of Marnix Rueb in 2014: *Harry's* own statue on the Grote Markt, which was unveiled in 2016.



Lex van Tilborg lives in the Oude Centrum and works as a curator at the *Haags Historisch Museum* (Historical Museum of The Hague). He is currently preparing '*Haagse Harry, the exhibition*', which will be on display in the *Haags Historisch Museum* from 20 April until 1 September. For more information, visit haagshistorischmuseum.nl.

In the *Haagse Harry* comics the posh and the proletariat are regularly at odds with one another, but at the same time resemble each other more than you would expect. Here a 'kâkker', someone who is posh and pompous (with the accent to match), at the left says: 'Say, chap, you look like a proletarian!' To which *Harry* answers: 'Take a look at yourself, you pompous twat!' Copyright Sjaak Bral/Heirs of Marnix Rueb

Advertentie

1000-slipjes.nl Online & Offline

Lingerie, Badmode, Damesondergoed & Accessoires

Hoge Zand 5a
2512 EK Den Haag

Veel topmerken voor een aantrekkelijk prijsje

Kom gerust vrijblijvend even binnen kijken

Prinsengracht
Baanstammarkt
Lange
Boshoornstraat
Hoge Zand
Slijterijdistilleerderij
Museum van Kleef

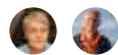
Bustiers, Sport-bh's & Voedings-bh's

Openingstijden:
woensdag: van 13.00 tot 17.30
donderdag: van 11.00 tot 21.00
vrijdag: van 11.00 tot 17.30
zaterdag: van 14.00 tot 17.00



Van links naar rechts: mentorhandhaver Tara en wijkagenten Nathalie en Nick. Je mag ze altijd aanspreken om overlast of zorgen te melden.

Een veilige en schone leefomgeving maak je samen



Tekst: Conny Kuiperi | Foto's: Kees Oosterholt en gemeente Den Haag

“Voor een schone en veilige leefomgeving hebben we ook de hulp nodig van bewoners en ondernemers”, begint Nick, één van de drie wijkagenten van het Oude Centrum, het gesprek. “Dat kunnen we echt niet alleen”, wijzend naar Serkan, mentor Handhaving Stadsdeel Centrum. Serkan zorgt met zijn team van tien personen dat het in de wijk leefbaar blijft. Dagelijks zijn ze daarvoor van 7.00 tot 23.00 uur in de weer. Zij worden daarbij ondersteund door specialistische teams zoals bikers en parkeercontroleurs.

Melden loont

Handhavers werken voor de gemeente en hebben als taak om de leefbaarheid van de stad te bewaken. Ze werken wel veel samen met de politie, bijvoorbeeld bij verkeerscontroles, het voorkomen van heling, het onderbrengen van daklozen in opvanglocaties en bij bedelarij. Bewoners en ondernemers kunnen de handhavers hierbij helpen door meldingen te maken van een terugkerend probleem, vertelt Serkan. “Ik begrijp dat bewoners denken dat de klacht na één melding ver-

dwijnt. Helaas is dat niet altijd het geval. Het melden is één van de opties om verbetering te zien. Op deze manier hebben we aanzienlijke vooruitgang geboekt bij het terugdringen van zwerfafval.” Momenteel melden bewoners van het Oude Centrum overlast vaak niet.



De wijkagent, spin in het web

“Wij zijn de spin in het web tussen verschillende instanties, burgers en politie en we zijn laagdrempelig te benaderen”, zegt wijkagent Nathalie. Volgens wijkagent Nick is een belangrijk kenmerk van de wijkagent dat hij vertrouwd is met de buurt en de buurtbewoners. Hij staat in nauw contact met andere diensten en helpt naar het zoeken van oplossingen. De wijkagent is de verbinder in de wijk. Als er ergens op een plek in de wijk wat verandert dan signaleert hij dat en kan ingrijpen voordat het fout gaat. “Ook persoonlijke problemen hebben onze aandacht,” vertelt Nathalie. “Eenzaamheid is een groot probleem in de wijken. Als wij dat tegenkomen, kunnen we doorverwijzen omdat we als wijkagent een groot netwerk van andere diensten hebben.” Nick sluit af met een dringend advies. “Bij twijfel altijd bellen”. “Liever een keer te veel, dan te weinig. Om een dossier op te bouwen en problemen op te lossen zijn meldingen echt onmisbaar.”

Overlast door afval, onveilige verkeerssituaties, verkeerd parkeren, onjuiste en illegale terrasafzettingen kun je melden bij de handhavers van de Gemeente Den Haag. Dit kan door te bellen naar 14070 of door een webformulier in te vullen (denhaag.nl/meldingen). Afvaloverlast kan ook gemeld worden via de app mycleancity. Fietsbeugels kunnen ook worden aangevraagd bij de gemeente.

Bij de wijkagenten kun je meldingen doen van onder andere onveilige en zorgelijke situaties en geluidsoverlast. Dit kan door te bellen naar 0900-8844 of door een e-mail te sturen naar wijkagent-oude-centrum.jan-hendrikstraat@politie.nl. Bel in geval van nood 112. Anoniem misdadig melden kan door te bellen naar 0800-7000.



Wijkschouw

Begin februari vond een wijkschouw plaats met bewoners, de wijkorganisatie en betrokken medewerkers van de gemeente. Een aantal bewoners heeft deze wijkschouw zelf aangevraagd bij de wijkorganisatie. De gemeente gaat aan de slag met veel van de klachten die tijdens de wijkschouw naar voren kwamen, bijvoorbeeld rondom parkeer- en afvaloverlast. Een aantal irritaties zijn ook door bewoners zelf te verhelpen.

Het volledige verslag van de wijkschouw is te vinden op hetoudecentrum.nl. Ook is er een geprinte versie in te zien bij de inloop op donderdagmiddag van 16.00 tot 17.00 uur in de Buurtkamer op de Paviljoensgracht 56.

De eerstvolgende wijkschouw vindt plaats na jaar 2024. Hiervoor kunt u als bewoner en verzoek indienen bij de wijkorganisatie Het Oude Centrum, via info@buurtoverleg.nl

Help meeuwenoverlast te voorkomen

In een deel van de wijk wordt afval elke week in zakken aan de straat gezet. Meeuwen trekken deze zakken vaak stuk waardoor afval op straat rondslingert en ander ongedierte aantrekt. Door een speciale afvalzak te gebruiken, kunnen we samen de overlast van meeuwen tegengaan. Meeuwen houden niet van geel dus zullen minder snel deze zakken openpikken. Ook zijn de zakken gemaakt van dikker materiaal waardoor ze minder snel stuk kunnen gaan.

U kunt de gele zakken gratis bij u in de buurt ophalen bij de volgende locaties:

- Wijkorganisatie Het Oude Centrum, Paviljoensgracht 56, 2512 BR Den Haag. Donderdag van 16.00 tot 19.00 uur
- Stichting Jeugdwerk, Centrum de Jeugdhaven, Prinsegracht 67B, 2512 EX Den Haag. Dinsdag en donderdag van 9.30 tot 13.00 uur
- Informatiebalie Stadhuis, Spui 70, 2511 BT Den Haag. maandag, dinsdag, woensdag en vrijdag van 8.30 tot 16.30 uur en donderdag van 8.30 tot 20.00 uur

Meer over meeuwenoverlast: denhaag.nl/nl/natuur-en-milieu/meeuwenoverlast-beperken/

Lijkt het je leuk om je als bewoner actief in te zetten voor je eigen wijk?



Word actief bij de bewonersorganisatie van het Oude Centrum

Wijkorganisatie Het Oude Centrum vertegenwoordigt wijkbewoners en ondersteunt activiteiten in de wijk.

Bestuursleden van bewonersorganisatie het Oude Centrum houden zich samen met andere vrijwilligers en actieve bewoners bezig met onderwerpen die bewoners in de wijk aangaan. Zo zetten wij ons in voor:

- Een nieuw buurthuis na de sluiting van de Sprong;
- De herinrichting van het Helena van Doeverenplantsoen en De Helena;
- De toekomst van de Doubletstraat;
- Vergroening en duurzaamheid en natuurlijk de bereikbaarheid en het parkeren, een steeds terugkerend dilemma in onze buurt.

Als bestuur van de bewonersorganisatie voeren we overleg over al deze punten met de gemeente en met andere partijen die daarin wat kunnen betekenen zoals de politie. Daarnaast is de bewonersorganisatie het eerste aanspreekpunt van de gemeente als het gaat om alle zaken die wijkbewoners aangaan en belangrijk vinden, zoals plannen voor wijkontwikkeling en het oplossen van problemen. Het huidige bestuur bestaat uit vijf mensen, maar er liggen zoveel uitdagingen dat we op zoek zijn naar versterking. Als bestuurslid kies je je eigen interessegebied(en), de onderwerpen zijn zeer divers: verkeer, stadsnatuur, lobby richting stadsbestuur, activiteiten organiseren, burendagen,

speelpleinen, fietsstraten, te veel om op te noemen. Bovendien ontmoet je leuke mensen die zich met hart en ziel inzetten voor de wijk. Qua tijdsbesteding is het aan jou. Hoeveel tijd je beschikbaar hebt en hoeveel je hierin wilt steken hangt natuurlijk ook af van bijvoorbeeld werk. Wel vergaderen we als bestuur eenmaal per maand om ontwikkelingen te delen en plannen te maken. De bestuursvergaderingen zijn openbaar voor bewoners, dus schuif gerust een keer aan om te horen wat ons bezighoudt. We vergaderen in principe elke derde maandag van de maand, maar kijk even op onze website www.hetoudecentrum.nl voor de definitieve datum en de agenda. Onze deur staat elke donderdagmiddag tijdens de inloop van 16 tot 19 uur open voor bewoners met vragen. En dat kan van alles zijn, ook een leuk buurtinitiatief waarbij je hulp vraagt dit te realiseren. Maar het is ook de ideale plek om andere buurtgenoten te ontmoeten.

Lijkt het je leuk om bestuurslid te worden? Kom langs tijdens de inloop of maak een afspraak op een ander moment.

Namens het hele bestuur,
Barbara

Wijkorganisatie Het Oude Centrum
Paviljoensgracht 56
info@hetoudecentrum.nl
06 27 28 78 69

Uitnodiging Leefbaarheidsoverleg Het Oude Centrum

Kom in gesprek met
wijkwethouder Arjen Kapteijns
over de leefbaarheid van
het Oude Centrum.

Denk aan thema's als overlast,
verkeer, Doubletstraat, vergroening
en duurzaamheid.

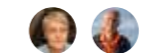
22 april
19:30

Kijk op www.hetoudecentrum.nl
voor meer informatie en de locatie.
Suggesties voor onderwerpen kun je
mailen naar
info@hetoudecentrum.nl



Ook een anekdote over de buurt delen? Stuur een berichtje naar: nieuws@hetoudecentrum.nl Of kom naar de inloop in de Buurtkamer op donderdagmiddag tussen 16.00 en 19.00 uur op Paviljoensgracht 56.

Buurtgenoten

 Tekst: Conny Kuiperi | Foto's: Kees Oosterholt

Voor veel mensen is het Oude Centrum een fijne plek om te wonen. We delen graag jullie verhalen en anekdotes over de buurt. Leo en Indra van Marwijk bijten de spits af van deze nieuwe rubriek.

“Alles is er op loopafstand”

Leo en Indra van Marwijk wonen sinds 1996 in een comfortabele drive-inwoning aan de Van Hogelandestraat. “Wat het mooie van die woning is dat we uit ons bed zo in de auto kunnen stappen. De garage is in huis en ligt naast onze slaapkamer. We waren één van de eerste bewoners van dit wooncomplex. Vanuit mijn terras op de eerste etage kijk ik zo de Doubletstraat in. In de zomermaanden hoor ik altijd de ijscoman die daar een rondje rijdt met zijn kar. Hij zal daar best klandizie hebben, anders deed hij dat niet”, zegt Leo, geamuseerd. “Het is geweldig wonen in het Oude Centrum. Alles is op loopafstand en ik maak graag een wandeling naar het Lange Voorhout en de Denneweg.”

“Wil je een mooie anekdote?” vraagt Leo. “Het is er wel één van 42 jaar geleden toen Martin Wigman, directeur was van de Zuidwalschool. Wij speelden bij de voetbalclub DORR op de Hengelolaan. Bij slecht weer regelde

Martin dat we in de gymzaal van de school zaalvoetbal konden spelen. Dat mocht niet van de gemeente maar kregen we controle, dan gingen we gewoon basketballen. We waren niet voor een gat te vangen. Aan het einde van de middag gingen we altijd nog even in de lerarenkamer snacken met een biertje. Dat waren nog eens leuke tijden! Zou nu niet meer mogelijk zijn, toch?”

Kaart mee met de kaartclub!

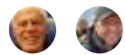
Leo en Indra zijn ook fervente kaartliefhebbers en willen de kaartclub Oude Centrum weer nieuw leven inblazen. Van jokers, klaverjassen, bridge tot troefcall, (een vorm van klaverjassen). Iedereen in de buurt is uitgenodigd om mee te kaarten!

Wanneer? Vanaf 2 september, tien weken lang, elke maandag vanaf 13:00
Wat? 2,5 uur kaarten: 3 partijen tegen 3 tegenstanders
Waar? Buurtkamer, Paviljoensgracht 56

Aanmelden is gratis en kan via info@hethetoudecentrum.nl. Of loop even binnen op donderdagmiddag tijdens de inloop van 16.00 tot 19.00 uur in de Buurtkamer. ●



Verstopt achter de Dunne Bierkade *Vergadering van Gelovigen al 150 jaar in onze buurt*



Tekst: Jan Elsinga | Foto's: Arjen Fokkema



Verstopt in de tuinen achter Café De Paas aan de Dunne Bierkade ligt het Lokaal van de Vergadering van Gelovigen. In 1876, bijna 150 jaar geleden, startte Hermanus Cornelis Voorhoeve hier de Haagse Vergadering van Gelovigen, een evangelisch-protestantse beweging. Gert Radstake, Quinten Bril en André Vellekoop, leden van "De Vergadering", vertellen hierover.

Geen normale kerk

Over de hele wereld heeft de Vergadering van Gelovigen aanhangers. In totaal vijf miljoen mensen in onder andere India, Engeland, China, de Verenigde Staten en Afrikaanse landen horen bij de "Vergadering". Bij de Vergadering van Gelovigen gaat het vooral om de persoonlijke relatie met God maar komen de gelovigen wel samen om hun geloof te delen. De Vergadering van Gelovigen is geen normale kerk.

Niemand is de baas en er is geen vaste dominee. Quinten legt uit dat op zondag vooral de mannelijke leden, de broeders, de diensten invullen. De mannen spreken tijdens de dienst "onder leiding van de Heilige Geest", geïnspireerd door God, de anderen toe. Vrouwen mogen niet spreken. Quinten: "De rol van de vrouwelijke leden, de zusters, wordt langzaam wat groter, maar het is zoeken naar de balans en het bewaren van de eenheid. We willen niemand tekort doen." Gert: "Tijdens deze erediensten wordt gezamenlijk gebeden en het Avondmaal gevierd." Net als in kerken wordt er ook gezongen. Dit gebeurt vierstemmig en zonder orgel of andere muziekinstrumenten te gebruiken. Het aantal leden is de laatste jaren minder geworden. Gert: "In de jaren vijftig waren er honderden gelovigen bij de diensten. Nu zijn er meestal twintig tot dertig deelnemers aan het Avondmaal."

Een verstopt gebouw

Omdat de Vergadering van Gelovigen geen normale kerk is, noemen ze hun gebouw ook geen kerk maar het Lokaal. Vanaf de Dunne Bierkade is het Lokaal achter de huizen van nummer 16 en 17 niet te zien. Door een poort en een lange gang kom je bij het rechthoekige gebouw dat in 1889 is gebouwd en in 1912 werd uitgebreid.

Eenmaal binnen sta je in een vierkante zaal waar in het midden een luik in de vloer zit. Onder dit luik zit een soort betegelde badkuip met een kraan. De leden van de Vergadering vinden het belangrijk om mensen te dopen als ze volwassen zijn en daar zelf voor kunnen kiezen. Hiervoor gebruiken ze dit doopbassin midden in de kerk.

Anders dan in veel kerken hangt er geen kruis aan de muur boven het spreekgestoelte, maar een tekst waar staat: "... totdat Hij komt." Dit verwijst naar de eindtijd, het moment waarop Jezus terugkomt en er een nieuwe wereld aanbreekt, een belangrijk thema voor de Vergadering.

André regelt als koster samen met zijn vrouw het beheer van het Lokaal. Ze wonen met hun kinderen in de kosterswoning op de eerste verdieping. Hij vertelt vol enthousiasme over het gebouw: "De dakconstructie van het oudste deel heeft houten binten en van het latere deel zijn ze van staal. Het was in die tijd uniek dat er geen steunpilaren in het midden van de zaal zijn toegepast." Met vast onderhoud, en nieuwe investeringen zoals zonnepanelen, houden ze het bijzondere gebouw bij de tijd.

Gebouw voor de wijk

Behalve voor de diensten op zondag wordt het Lokaal ook steeds meer voor andere dingen gebruikt. Gert, Quinten en André vullen elkaar aan: "Op de zaterdagen kunnen daklozen deelnemen aan een gratis ontbijt. Gemiddeld zijn er ongeveer zestig daklozen aanwezig. Er zijn ook uitgeprocedeerde asielzoekers bij. Deze mensen worden ook geholpen bij het zoeken naar mogelijkheden om terug te keren naar het land van herkomst." Het Lokaal wordt ook verhuurd aan migrantenkerken zoals de Afrikaander Kerk. Een Spaanstalig genootschap maakt gebruik van de kleine zaal. Ook worden er het hele jaar door activiteiten voor kinderen georganiseerd. Zo draagt de Vergadering zijn steentje bij aan de buurt. ●



Wilt u zelf eens een kijkje nemen in het Lokaal? Op Open Monumentendag op 14 september 2024 doet de Vergadering de deuren open voor bezoekers.

De achterkant

Aad Bakker alias Aadje Handgranaat



Tekst en foto's: Kees Oosterholt



Wij bezoeken Aad Bakker (1956, Den Haag) in zijn atelier aan de Paviljoensgracht. Zijn bijnaam Aadje Handgranaat dateert van lang geleden. Hij hield ooit van wat groter vuurwerk, vandaar. Aad is ambachtsman in hart en nieren. 'Zo ik iets ben, ben ik een slotenmaker'. Via een zaak in de Wagenstraat liep Aad stage in de slotenmakerij. En begon toen voor zichzelf. 'Je hebt slotvervangers en slotenmakers, en ik besloot het laatste te worden. Ik repareer en bouw sloten zelf. Dat doen er niet veel meer. Zonde, want oude sloten zijn vele malen beter dan nieuwe, doe ze niet weg', betoogt hij enthousiast. En wijzend naar zijn werkplaats: 'Deze kast achter me heb ik ook zelf gebouwd. Weegt zo'n twee ton, zware klapdeuren, daar zitten al m'n onderdelen in: plat strip, vierkant koker, speciale profieltjes.' Aad voelt zich thuis in zijn historische pandje: 'Maar te veel oudbouw hier wordt vervangen door rottige nieuwbouw. Ik zou willen zeggen: gemeenteraad, wees zuiniger op je erfgoed!'

1



2



3



4



1. Woonde je altijd al hier in het Oude Centrum?

We woonden in Den Haag Zuidwest op Het Zicht. In maart 1977 ben ik hier komen wonen. Ik huurde een verdieping hiernaast op nummer 34, later had ik het hele huis. Toen kwam mijn werkplaats erbij hier op nummer 38. Het huis heb ik later verkocht. We hadden zulke mooie oude bomen voor de deur, we hebben er tien jaar voor gestreden. Toen kwam de zaagploeg, en een grindpad. Iedereen was ertegen. Luistert de gemeente eigenlijk wel?!

2. Een bijzondere herinnering uit de buurt?

Ja, de sloop van de overkant. Ik keek erop uit, het deed pijn om te zien. Een verlies voor het centrum. Er stonden oude huisjes, niet goed onderhouden, maar best wel leuk. Vooral het hoekpandje, een historisch pandje zoals nu nog aan de overkant staat, was mooi. Het zou blijven staan, maar de ontwikkelaars hebben ervoor gezorgd dat bij de sloop van het belendende huis ook het hoekpandje sneuvelde. Van die opzetjes, je kent 't wel.

3. Nog dingen die je in het bijzonder opvallen?

Dat er geen hond meer in de Boekhorststraat komt. Daar verdwenen de helft van de parkeerplekken. Met groen moest de loop erin gebracht worden. Maar de ene na de andere winkel loopt leeg. En wat overblijft zijn drie grote beleggingsgroepen die de prijs opdrijven. Jammer hoor.

4. Zijn er nog mooie winkels in de buurt waar je graag komt?

Ja, Radio Twente aan de Stille Veerkade. Niet mooi, maar ik kom er wel graag. Bolle Gerrit was dat vroeger, toen ze nog op het Groene Wegje zaten. Ik doe ook nog steeds wat aan elektronica. En ze hebben daar werkelijk alles op dat gebied: radiobuizen, transformatoren, schakelaars. ●