

– Kunstenaar in de krant –

In onze levendige wijk werken veel beeldend kunstenaars. De wijkkrant zoekt hen op. Ditmaal spraken we de internationaal vermaarde muzikant:

Nicko Christiansen

– Tony Swartz

Al 50 jaar is Nicko Christiansen muzikant in hart en nieren. De 65-jarige zanger/saxofonist/gitarist begon zijn loopbaan als frontman van de formatie Livin' Blues die in 1966 zijn eerste succes oogstte met de single 'Wishful thinking'. 'In 1967 werden we beroeps.' Ooit speelde hij in acht bands. 'Maar daar werd ik gek van.' Nog steeds staat hij op internationale podia, onder andere met de Livin' Blues Xperience. Daarnaast schildert hij, en ook daarmee boekt hij succes.

Aan de vooravond van een tournee door Polen wil de bewoner van de Stille Veerkade wel vertellen waarmee hij zijn dagen vult. Behalve in Livin' Blues Xperience, die oude en nieuwe nummers ten gehore brengt, is hij een vaste speler in The Wizzards en Bluezofeel. Met The Hague All Star Reggae Band gaat hij binnenkort naar Oslo en The Freelance Band kan ook op hem rekenen. Qua genres is Christiansen breed inzetbaar: blues, jazz, rock, funk en wereldmuziek, hij voelt zich erbij thuis.

Toch is hij minder op de podia te vinden dan vroeger. "In de jaren 70 en 80 was het druk. We speelden een keer een maand

lang in Duitsland met slechts één vrije dag." Indertijd tourde hij in grote delen van Europa. Nog steeds steekt hij met zijn bands de grenzen over, maar in Den Haag vindt hij minder emplooi. "Dit is nu een moeilijke stad voor blues. De podia zijn beperkt. In de jaren 50 en 60 had Den Haag het wél: er waren nachtclubs en in Scheveningen bruiste het. Maar nu is er geen nachtleven meer. Het is netjes geworden."

Dat betekent niet dat Christiansen stil zit. "Ik ben een rusteloos mens en omdat ik meer tijd had, begon ik met t'ai chi. Toen ik acht jaar geleden verf en een ezel kreeg, ben ik begonnen met schilderen. Dat vind ik nog lekkerder dan meditatie." Aanvankelijk schilderde Christiansen kleine doekjes maar inmiddels heeft hij conga's, gitaren, elpees, schoenen en zelfs een scootmobiel beschilderd. Deze zomer is zijn werk te zien in Scheveningen, en vanaf begin september bij Amsterdam Outsider Art. Daarnaast weet Christiansen elke eerste dinsdag van de maand muzikanten van divers pluimage bij elkaar te krijgen in 't Syndicaat in de Nieuwe Molstraat voor een jamsessie, die liefhebbers trekt. Ook verzorgt hij een radioprogramma op



010FM, waarop Hagenaars via internet platen van Jimi Hendrix tot B.B. King kunnen beluisteren én een live-band die hun cd promoot. "Dat verhuist naar de woensdag, van 21 tot 23 uur." Dat komt omdat Christiansen voortaan een andere bezigheid heeft op maandag. "Ik ga een koor in Delft leiden." Een koor dat vooral ritmisch aan de slag gaat. "Maar ook met gospelzang." Dat hij daarnaast ook nog muziekstudenten aan huis ontvangt en cd's mét band én solo uitbrengt, zorgt er waarschijnlijk voor dat het met zijn onrust wel meevalt. "Ik rol altijd wel ergens in, omdat ik veel mensen ken." Muziek spelen vindt Christiansen nog steeds avontuurlijk, ook als hij dat doet met de bandleiden waarmee hij misschien al vijftien jaar samen is. Het gaat om drummer Kees van Krugten (ex-Herman Brood en Hans Dulfer), bassist Jeroen van Niele, gitarist Loek van der Knaap en op mondorgel Bas Kleine (uit Dokkum). "Ik ben verwend met mijn band."

Nicko Christiansen exposeert in mei in de Little Rock Gallery, Gevers Deynootweg 1134, Scheveningen. Op 6 juni speelt hij met Livin'Blues Xperience op Kaderock, Soestdijksekade 345, aanvang 16.50 uur.



foto's: Dimitriosfos

– Gedicht door M. Scharzmann

VOGELVERSCHRIKKER (Brouwersbrug)

Ze strijken neer, de duiven uit de lucht
en landen Om en Bij de Brouwersgracht.
Zojuist is daar het vogelvoer gebracht
waar steen en brons het water overbrugt.

Of – is het zaagsel van de Zagerij?
Het kruimelt en de handelaar in hout
die – waterpas – de planken boven houdt,
beseft: al is zijn gloriëtijd voorbij,

geharnast met de eeuwigheid verduurt
hij het voorbijgaan van hun vleugelslag
de krasse snavelklauwtjes elke dag,
hun roep, door voer en vogelpoep verzuurd.

Zijn bronzen schouder draagt een bronzen balk.
En duizend duiven maken nog geen valk.



foto: Ria Post

Stadswandelen met Kees Schrijver

– Tony Swartz

Kees Schrijver (56), vanaf 1982 woonachtig en werkzaam in Het Oude Centrum, probeert middels wandelingen door de wijken Het Oude Centrum, Stationsbuurt en Schilderswijk, de bewonersorganisaties op één lijn te krijgen. "Actieve wijkbewoners die hun woonomgeving willen verbeteren, kunnen van elkaars ervaringen leren." Het viel Schrijver op dat in het afgelopen jaar veel nieuwe bewoners actief werden in Het Oude Centrum. "Zij overleggen met de gemeente, treden op de voorgrond en willen deelnemen aan initiatieven, maar zij weten niet precies wat er in voorgaande jaren allemaal is gebeurd." Door oud-gedienden en nieuwe gemotiveerde wijkbewoners samen te brengen en mee te nemen naar plekken waar je anders niet snel binnenkomt, wil Schrijver helpen verbindingen te leggen. "We kijken wat er allemaal leeft."

Een stadswandeling met Schrijver kan al gauw drie uur duren. Momenteel bereidt hij een stadswandeling voor met leden van de Haagse Stadspartij, die de drie wijken bestrijkt. "Dit project is niet bedoeld als commerciële toeristenwandeling, maar voert bijvoorbeeld langs plekken waar daklozen worden opgevangen. Ook doen we specifieke woonvormen aan of bezoeken we groene initiatieven. Op afspraak kunnen we kleine bedrijfjes bezoeken. Het is maatwerk." Om die reden neemt Schrijver per keer hooguit zes mensen mee, soms tegen betaling, soms gratis. *Geïnteresseerden melden zich bij Kees Schrijver: kees.schrijver@gmail.com.*



foto: Vincent Crooks

Nieuw bestemmingsplan onder de loep

Waar mag worden gebouwd, waar kunnen horecagelegenheden hoe lang open blijven, en waar zou een verslaafdenopvang mogen worden gerealiseerd? Vragen die aan bod kwamen tijdens de open inloopavond donderdag 23 april in Buurthuis van de Toekomst De Sprong. Ambtenaren gaven zo goed mogelijk antwoord op de vele vragen die er op hen werden afgevuurd.

De bewoners lieten zich zo goed informeren omdat nu straks het nieuwe bestemmingsplan wordt vastgesteld er nog gelegenheid is bezwaren aan te tekenen. Dit kan tot en met 13 mei. Wie niet kon komen, maar toch nieuwsgierig is kan zich ook op internet informeren over planologische aanpassingen. Kijk op: www.ruimtelijkeplannen.nl of www.denhaag.nl/bestemmingsplannen.

Bij bezwaren

Ook in het Den Haag Informatiecentrum, Spui 70, ligt het plan ter inzage. Dat is open van maandag t/m vrijdag van 9 tot 16 uur en op donderdagavond op afspraak van 16 tot 20 uur. Op- en aanmerkingen zijn welkom. Dat kan in een brief of mondeling. Brieven moeten zijn voorzien van naam, adres, dagtekening, handtekening en motivering. Richt brieven aan: Gemeenteraad, Postbus 19 157, 2500 CD Den Haag. Om mondeling bezwaren aan te tekenen, kan een afspraak worden gemaakt via telefoonnummer: 070-353 4276. Dit moet uiterlijk 14 dagen vóór afloop van de inzagetermijn.



Marcel Schuckink Kool en Marco van Duijn, de VRVA-advocaten aan het Hoge Zand tegenover zalencentrum Concordia.

Foto: Saskia Herberghs

Column

Einde aan zekerheid vaste baan, tijdelijk en flexibel de nieuwe norm

Per 1 januari is het eerste gedeelte van de Wet Werk en Zekerheid in werking getreden. Dit betreft een verbetering van de positie van werknemers met een tijdelijk contract. De rechten van oproep- en uitzendkrachten worden versterkt en de ontslagbescherming van payrollmedewerkers wordt gelijkgeschakeld aan die van andere werknemers. Vanaf 1 juli zal de regel gelden dat er na twee jaar tijdelijk werk bij dezelfde werkgever een vast contract ontstaat. Vanaf die datum zal verder gelden dat de werkgever voor ontslag om bedrijfseconomische redenen of wegens langdurige arbeidsongeschiktheid toestemming moet vragen aan het UWV en bij ontslag om andere redenen de arbeidsovereenkomst moet laten ontbinden door de kantonrechter.

De belangrijkste wijziging in deze wet is de invoering van een in beginsel vaste transitievergoeding bij ontslag van 1/3 maandsalaris per dienstjaar en 1/2 maandsalaris per dienstjaar voor de periode dat de werknemer langer dan 10 jaar in dienst is geweest. Tot slot wordt vanaf 1 januari 2016 de maximale duur van de WW-uitkering in stappen tot een hoogte van twee jaar teruggebracht. Ook wordt bij de opbouw van de hoogte van de WW per gewerkt jaar slechts een halve maand meegeteld

en wordt na een periode van een half jaar werkloosheid alle arbeid als passend aangemerkt. Ook wordt de methode van inkomensverrekening aangepast, 70 procent van de genoten inkomsten worden verrekend met de WW.

De teneur van deze wet is duidelijk: wat meer rechten voor de flexibele werknemer, maar een baangarantie voor het leven is echt verleden tijd. UWV en kantonrechter moeten de werknemer met een vast contract natuurlijk wel behoeden tegen al te lichtvaardig ontslag, maar de ervaring leert dat hiervan niet te veel moet worden verwacht. De beduidend lagere ontslagvergoedingen zullen in ieder geval minder dan voorheen de werkgever van ontslag weerhouden en de soberdere WW dwingt de werknemer elke baan maar te accepteren. Tijdelijkheid en flexibiliteit wordt de norm, de vaste baan is op z'n retour. Voor hulp bij ontslag en sociale zekerheid kunt u hulp krijgen van:

VRVA Advocaten
gratis spreekuur donderdag 14.00 - 15.00u
Hoge Zand 21 Den Haag
070-3831616

ADVOCATENKANTOOR
VOOR-RECHT &
RECHT VOOR ALLEN
mr. M.A.R. Schuckink Kool & mr. M. van Duijn

Verkeersveiligheid in de wijk aangepakt

"Mijn hart maakte telkens een sprongetje als ik mijn kinderen over de Paviljoensgracht zag rennen naar buurthuis De Sprong," zegt Claudia Noordzee, moeder van twee. Dankzij haar handtekeningactie komt er een zebrapad op dit kruispunt, waar maar liefst vijf straten samenkomen. Zo'n actie is munitie voor de Verkeersgroep, opgericht door de wijkorganisatie Buurtoverleg. Deze werkgroep maakt zich sterk voor verkeersveilige maatregelen in Het Oude Centrum en zit geregeld met de gemeente om de tafel. Dit gaat niet altijd zonder slag of stoot. Van de gewenste maatregelen sneuvelen er een groot



Claudia Noordzee

Foto: Vincent Crooks

aantal. Zo wilden bewoners bij het Heilige Geesthofje óók een zebrapad voor de deur. Gerlinde Beusink van het Buurtoverleg: "Hier vingen we bot, omdat de gemeente een zebrapad in een 30-km zone niet toestaat."

Na overleg ter plekke met wethouder verkeer, Tom de Bruijn, is voor het kruispunt bij De Sprong een uitzondering gemaakt. Gerlinde: "Het is ons ook gelukt om bij het hofje als proef een (verkeersvertragende) witte stip op de weg te laten plaatsen." Tijdens zijn

bezoek aan de wijk zijn meer wensen aan de wethouder voorgelegd. Zoals het verzoek van horecaondernemers om de Dunne Bierkade 's avonds en in het weekend af te sluiten voor autoverkeer, voor veiligere terrassen.

En de wens van door files geplaagde bewoners van de Gedempte Burgwal en Gedempte Gracht voor autoluwe fietsstraten. Een ander verzoek is van parkeervergunninghouders, voor een maximale parkeertijd van dertig minuten in de wijk voor niet-vergunninghouders. De wethouder is aan het nadenken over deze voorstellen. Vooralsnog zijn behalve de zebra en de stip kleine successen geboekt: bloembakken

voor meer overzicht bij de oversteekplaats Gedempte en Lutherse Burgwal en onduidelijke verkeersborden worden verbeterd. Ook gaat de gemeente praten met de uitbaters van de parkeergarages, om hun aanwijzingsborden en uitstraling te verbeteren. Maar het kan beter. Gerlinde: "Wijkbewoners kunnen het werk van de Verkeersgroep steunen, door handtekeningacties te starten. Samen staan we sterk."

Voor meer informatie:
info@hetoudecentrum.nl



v.l.n.r.: Bedrijfsleider Mitch, vrijwilliger Adriana en klanten in de ReShare Store aan de Paviljoensgracht

Foto's: Stamati Xanthoulis

Frisse Wind
elke dag vers

'Samen met opdrachtgevers komen de beste resultaten'



Merel, Lidwien, Marloes en Eline.

Tekst: Tony Swartz - Foto: Ivo de Bruijn

Zo heet de nieuwe creatieve studio op de hoek Lange Beestenmarkt/Herderinnesstraat. Vier dames, Lidwien, Eline, Marloes en Merel hebben binnen deze muren elk hun eigen werkplek gevonden, met hun eigen specialiteit en achtergrond. Lidwien van Kempen is decorontwerpster, o.a. voor het Nationale Toneel en Stella Den Haag. Ze geeft les aan de Hogeschool voor de Kunsten (HKU) in Utrecht, maakt grafische ontwerpen en is meubelmaker.

Eline Michielsen heeft Brein Boerderei.nl en samen met Lidwien VOF Once upon a frame opgericht. Foto's worden tot een stop-motionfilm gemonteerd, voor bedrijven zoals BP, de Belastingdienst en Paagman. Marloes Kroeze maakt illustraties, kaarten en posters voor winkels en 'conceptstores'. Bij de Grafische Werkplaats maakt zij zeefdrukken. Ook is ze bedreven in het maken van illustraties en animaties. En net zoals Lidwien geeft ze les aan de HKU. Merel is projectorganisator/coördinator. Zij maakt film- en fotoproducties voor de culturele sector, o.a. voor wdc De Mussen, doet aan fondsenwerving en coördineert jeugdactiviteiten. 'Laak maakt' is één van haar projecten. De tekst 'elke dag vers' komt van een decorstuk aan de wand. "Elke dag verse hersenspinsels," grapt Merel, die uitlegt dat ze in nauwe samenwerking met opdrachtgevers tot de beste resultaten komen. Dat hebben ze ook verteld op een borrel die ze voor de buurt hielden. "Dat was een groot succes." Voor info zie Facebookpagina 'Elke dag vers'.

Prostitutieteam betreft hoekpand Doubletstraat

— Saskia Herberghs

Met de opknopbeurt van het hoekpand Doubletstraat/Paviljoensgracht waar het prostitutieteam van de gemeente en politie zitting neemt, is een jarenlang gekoesterde droom van teamleider John van Berkum in vervulling gegaan. Niet alleen omdat één



foto: Kees Oosterholt

van de lelijkste panden in de straat mooi is geworden, maar ook omdat het steunpunt voor sekswerkers nu een lage drempel heeft. Dit in tegenstelling tot het kantoor

op het stadhuis, waar sekswerkers eerst de afdeling leerplicht moeten oversteken. "We zitten nu dichtbij," zegt Van Berkum, die leiding geeft aan negen mensen die gesprekken voeren met sekswerkers, hen voorzien van informatie en optreden tegen misstanden. "We zijn er voor wat achter de deur gebeurt." Ook klanten kunnen bij het prostitutieteam aankloppen, bijvoorbeeld als ze zich zorgen maken over de sekswerkers. Maar meldingen van een gestolen fiets worden niet opgenomen. "Daarvoor verwijzen we door naar onze collega's aan de Jan Hendrikstraat." Het team van Van Berkum is onderdeel van het Haags Economisch Interventieteam (HEIT), waarin ook medewerkers van UWV, GGD, Belastingdienst, Brandweer en ISZW (de vroegere Arbeidsinspectie) zitten. Behalve met prostitutie houden zij zich bezig met het voorkomen en terugdringen van malafide bedrijvigheid. Het prostitutieteam van HEIT werkt

samen met het soa-centrum en Shop, expertisecentrum op het gebied van hulp- en dienstverlening aan sekswerkers en slachtoffers van mensenhandel. Het is de bedoeling dat medewerkers dagelijks enkele uren aanwezig zijn om sekswerkers uit de Doubletstraat, Geleenstraat en clubs te ondersteunen. Volgens Van Berkum is dankzij de nabijheid bij de werkplekken de drempel lager om binnen te stappen. "We voeren vertrouwelijke gesprekken. Dat kan hier makkelijker." Hij hoopt dat het vertrouwen bij de sekswerkers wordt vergroot. "We laten zien dat we niet eng zijn." Sekswerkers kunnen beter worden geïnformeerd over hun rechten. "Waarvoor wij eerder tegen misstanden kunnen optreden." Ook de buurt profiteert, alleen al doordat de Paviljoensgracht er beter uitziet. "Bovendien gaan we overlast tegen. Als we dat niet zelf doen, dan toch wel door onze collega's te informeren."

Activiteiten in De Jeugdhaven

Speel-o-theek voor peuters

In de speel-o-theek kunnen ouders met hun peuters spelletjes leren spelen. Voor 20 eurocent zijn de spelletjes te leen. Meesters en juffen geven uitleg. Op donderdag is de speel-o-theek open van 15 tot 17 uur. Gratis. Ook is er een spel-inloop voor 4 tot 12 jarigen. Ouders zijn welkom voor koffie/thee. Er is informatie over opvoeding, financiën, verhuizen en werk.

Buiten spelen

De Jeugdhaven zorgt ervoor dat kinderen met spellen kunnen spelen op pleintjes in Kortembos en Het Oude Centrum. Dit gaat met de bakfiets. Op woensdag is de speluitleen in het Rozemarijnhof van 13:30 tot 15:00 uur. Gratis.

Vakantieactiviteiten

In de tweede week van de meivakantie houdt De Jeugdhaven activiteiten voor kinderen van 4 tot 12 jaar. Zie op de website. Van zaterdag 11 t/m vrijdag 17 juli is het Theaterkamp 2015 voor kinderen van 6 tot 13 jaar. Inschrijven bij contactpersonen Ageeth Smith en Tim in 't Veld. Telefonisch: 070-4451094 of per mail: ageeth.smith@jeugdwerk.nl www.jeugdhaven.jeugdwerk.nl/news.php



Rozenperken in hofje

Nog even en de bewoners van het hofje aan de Brouwersgracht vóór de Tuin der Hesperiden kijken uit over bloeiende rozenperken in hun gezamenlijke tuin. Samen met experts van de gemeente hebben ze die begin maart geplant. De

tuin heeft een opknopbeurt gehad en volgens een van de omwonenden wordt de perenboom aldoor geknuffeld en lief toegesproken nu bekend is geworden dat het de oudste perenboom van Nederland is. Die staat nu ook bloeiend te glimmen.

Colofon

Buurtkrant Het Oude Centrum
info@hetoudecentrum.nl

Kopij voor de volgende buurtkrant:
inleveren tot 1 juli.

Redactie

Saskia Herberghs
Tony Swartz
Ria Post

Lay-out en grafisch ontwerp

Robbe Wieles
www.studiorobbe.nl

De inhoud van de krant geeft niet
noodzakelijkerwijs de mening van het
bestuur van het buurtoverleg weer.

Buurtoverleg Het Oude Centrum

www.hetoudecentrum.nl
www.spinozastad.nl
info@hetoudecentrum.nl

Paviljoensgracht 33
Tel 070 3926791
(ook voor advertenties)



cartoon: KRA Illustraties

Schaakhuis heet schakers (in spé) welkom



Schaakcafé En Passant.

foto: Adriano Destilo

— Ria Post

Als er geen heel gekke dingen gebeuren, promoveren we binnenkort naar landelijk niveau!" Aan het woord is Rijnko Baas van schaakvereniging En Passant. Op de eerste lenteavond vertelt hij over de gang van zaken in het Schaakhuis op de hoek Nieuwe Molstraat/Looijerstraat. Van donderdag- tot en met zondagavond komt hier een gevarieerde groep schakers. David, net begonnen aan een partij, vertelt: "Hier komen zakenlieden, mensen uit de psychiatrische kliniek, kinderen, opa's en vorige week hadden we hier tegelijkertijd een Colombiaan, een Algerijn en een Libanees." Het klinkt als het begin van een goede mop, en de sfeer is dan ook ontspannen. Rijnko licht toe: "Spelers respecteren elkaar, ongeacht hun achtergrond."

Naast lid van de vereniging die zich

bezighoudt met toernooien en nu dus de landelijke promotie, is Rijnko ook voorzitter van de stichting die voor het pand zorgt. Dat kost de schakers meer hoofdbreken dan de gespeelde partijen... Met de invoering van strenge regelgeving op het gebied van hygiëne en horeca moesten ook de schakers eraan geloven. Voor het schenken van alcohol is een vergunning nodig, en er moesten een diploma sociale hygiëne en gescheiden toiletten komen. Inmiddels is er de vergunning categorie I aanwezig, waarmee de ruimte tot 23 uur kan openblijven. Helaas blijkt deze sluitingstijd te vroeg. "We krijgen mensen over de vloer uit Rijswijk, Zoetermeer en Leiden. Die staan niet meteen om zeven uur 's avonds voor de deur en zijn derhalve ook niet om elf uur klaar."

Op dit ogenblik is de aanvraag voor

een vergunning categorie II (tot 00.30 uur) in behandeling. In het proces van onderhandelen en contact houden met de gemeente hebben ze veel geleerd. "Niet alles kun je af met schaaktechnisch inzicht, inderdaad," lacht Rijnko. "Al is het wel zo dat schaken bepaalde eigenschappen traint die je ook op andere gebieden goed kunt gebruiken. Je leert eerst denken en dan doen. En dat je hoe dan ook verantwoordelijk bent voor je eigen handelen, bijvoorbeeld." Wat betreft de andere eisen meldt Rijnko dat het diploma sociale hygiëne binnen is. Over de verbouwing buigt zich een werkgroep. Op het ogenblik van schrijven is die verbouwing nog niet begonnen. Deze dagen staat de deur dus gewoon open bij En Passant - letterlijk, als de buitentemperatuur het toelaat, en figuurlijk sowieso. Zin om kennis te maken met een gevarieerde groep mensen met één gedeelde passie? Zin om te leren schaken? Zin om de sfeer te proeven en wat te drinken aan de leestafel? Loop binnen: op donder-, vrij-, zater- en zondagavond, vanaf 19 uur. Recente info op www.facebook.com onder 'schaakhuis', mét alle recente evenementen.

Zebra



Programma

WDC De Sprong

Maandag

- 09.00 - 15.00 u Pedicure (1xp 14 dagen,
Rosalia Baks: 0640533680)
- 13.30 - 14.15 u Meer bewegen voor
ouderen (55+ gym)
- 15.30 - 17.00 u Spiritueel Café (div data,
Frederik Ekkelboom:
070-7370447)
- 17.00 - 18.30 u Maaltijd (3 gangen € 5,50
aanm. per tel voor 12.00)
- 19.00 - 21.00 u Nellie Bellydance
06-34669393

Dinsdag

- 09.30 - 11.30 u Computerlessen
(inschr. via Daphne James)
- 10.00 - 15.00 u Klaverjasclub
- 10.00 - 11.00 u Spreekuur wijkagent
- 13.00 - 14.30 u Handwerkclub (Claudia
Noordzee / 0702052220)

Woensdag

- 10.00 - 17.00 u Chinese Ouderenwerker
(op afspraak)
- 11.30 - 13.30 u Pannenkoeken
- 17.00 - 18.30 u Maaltijd (3 gangen €5,50)
- 18.30 - 20.30 u Nederlandse les (Vital Aid
Organisation, 0684907334)

Donderdag

- 13.00 - 16.00 u Tafeltennis
- 14.00 - 16.00 u Boodschappenbingo
(laatste dodag v/d mnd,
€4,50 voor 7 rondes)
- 18.30 - 20.30 u Nederlandse les (Vital Aid
Organisation, 0684907334)

Vrijdag

- 11.00 - 15.00 u Wakaya (Antilliaanse
ouderengroep)
- 15.00 - 17.00 u kookactiviteit ouder/kind
(o.l.v. de Jeugdhaven / 1x
p mnd, 070-3699332)

Zaterdag

- 14.00 - 23.00 u Kumasi Youth Organisation
(oneven weken)
- 14.00 - 23.00 u Vereniging Ethiopiërs
Den Haag (even weken)

Zondag

- 10.00 - 15.00 u Rommelmarkt (1e zo vd
mnd)

De Sprong

Paviljoensgracht 33, Den Haag, 0702052220

Vaarwel buurt! Groetjes Eus en Gerda



Na meer dan veertig jaar is slagerij Ensing weg uit de Boekhorststraat. Eus en Gerda namen in april afscheid van hun vaste klanten.



foto: Vincent Crooks

Gulden Klinker en 1000 piek voor Oog in 't Zeilstraat

Bewoners van de Oog in 't Zeilstraat zijn vrijdag 24 april in het zonnetje gezet omdat zij samen de straat schoon en leuk houden. Zij ontvingen een Gulden Klinker, én 1000 euro voor gereedschap of de bloembakken in de straat.

Lay-out en grafisch ontwerp
van deze buurtkrant door:



**STUDIO
ROBBE**
studiorobbe.nl

Het Oude Centrum

Wijkorganisatie & Buurtoverleg